PROPONOWANY PLAN DZIAŁAŃ NA HAPEENING W DNIU 01.06.2015 r.

1. **11.30 do 11,50:**
   - powrót zespołów rajdowych
   - pokazy ratownicze w wykonaniu Państwowej Straży Pożarnej
   11,55 – wprowadzenie do happeningu – Wojciech Kałuża (ponowne powitanie Pani Prezydent Gim. 4)
   12,00 - hejnał i ROZPOCZĘCIE HAPPENINGU „WYLOGUJ SIĘ Z SIECI, ZALOGUJ SIĘ DO MIASTA I LUDZI"
   - występy szkół wg harmonogramu (12,00 – 12,40)
   - rozdanie dyplomów dla uczestników pleneru i rajdu (12,45 – 13,00)

2. **11.55 - początek happeningu przed hejnałem i od razu po hejnale wystąpienie p. Prezydent Miasta (uczestnicy słuchają hejnału i wystąpienia p. Prezydent)**
3. **Taniec dziewcząt z Gimnazjum 4**
4. **Wejście zespołu z SP 1 - piosenka**
5. **Wejście zespołu z SP 4 – taniec**
6. **Wejście zespołu tanecznego break dance z Gimnazjum nr 1**
7. **Wejście zespołu z SP 5 – piosenka**
8. **7. Wejście zespołu z SP 6 – taniec**
9. **Wejście zespołów z SP 7 i SP 11 – piosenka**
10. **Wejście zespołu Gimnazjum Spółdzielni Oświatowej – taniec**
11. **Wejście zespołu SP 9 – taniec**
12. **Wejście zespołu z SP 13 – piosenka**

13. Wejście zespołu z Gimnazjum nr 3 – zumba

14.Rozdanie dyplomów dla uczestników pleneru

15.13.05 – zakończenie i podsumowanie imprezy – Pani Prezydent oraz prowadzący.

16.Wspólny taniec uczestników happeningu – „belgijka” –

Podziękowanie uczestnikom i rozejście się

Tabela do wypełnienia przez poszczególne szkoły:

Specyfikacja potrzeb: Moduł „Happening”

SP 1 – piosenka	**SP 4 - taniec**	**SP 5 - piosenka**	**Gimnazjum nr 1 - taniec**	**SP – 6 - pisenka**
1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów	1. Tytuł utworu: …….. …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …….. 3. Nagranie podkładu muzycznego– format mp3 na płytce	1. Tytuł utworu: …….. …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów	1. Tytuł utworu: …….. …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce	1. Tytuł utworu: …….. …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów

SP 7 i 11 – piosenka	**Gimnazjum Sp. Ośw. - taniec**	**SP 9 - taniec**	**SP – 13 - piosenka**	**Gimnazjum nr 3 - taniec**
1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów	1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego– format mp3 na płytce	1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów	1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce 4. Ilość potrzebnych mikrofonów	1. Tytuł utworu: …… …… 2. Nazwa zespołu i nazwisko opiekuna: …… …… 3. Nagranie podkładu muzycznego – format mp3 na płytce

Niezbędne:

1. **Plan sytuacyjny**
2. **Dyplomy**
3. **Baner z hasłem, flagi Miasta**
4. **Dostęp do prądu, nagłośnienie, mikrofony, przedłużacze,**
5. **Ubrania – na kolorowo**
6. **Zgłoszenie imprezy do Policji**
7. **Zgłoszenie imprezy do szpitala**
8. **Prośba do Prezydenta o zgodę na imprezę i zajęcie terenu przed Ratuszem**
9. **Śpiewniki – wspólne**
10. **Miejsce na rowery i dyżurni z poszcz. Szkół do pilnowania**
11. **Prowadzący**
12.

Plan sytuacyjny

Rowery

I dyżurni

Ratusz miejski

Miejsce występów dla śpiewających

Nagłośnienie

Szkoły

których

uczniowie

będą

śpiewać

Maty – udzielanie pierwszej pomocy

Szkoły

których

uczniowie

będą

tańczyć

Nagłośnienie

Miejsce występów dla tańczących