Karta pracy

**Twórczość Fryderyka Chopina**

1. Zaznacz dowolnym kolorem formy muzyczne, w jakich Chopin komponował swoje utwory.

2. Których utworów Fryderyka Chopina dotyczą podane opisy? Zapisz odpowiednie tytuły z ramki w wyznaczonych miejscach.

*Życzenie*, *Preludium e-moll*, *Mazurek F-dur*, *Preludium Des-dur*, zwane *„Deszczowym”*, *Walc Des-dur*, zwany *„Minutowym”*, *Scherzo h-moll*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• Dzieło zostało skomponowane na Majorce. Tytuł nadała mu George Sand.

• Do napisania tego utworu zainspirował Chopina pies goniący własny ogon, którego kompozytor widział podczas wizyty u hrabiny Delfiny Potockiej.

• Utwór powstał w Wiedniu, w czasie Bożego Narodzenia. Chopin nawiązał w tej kompozycji do jednej z polskich kolęd.

3. Uzupełnij informacje na temat Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego imienia Fryderyka Chopina.

Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny imienia Fryderyka Chopina odbywa się co **\_\_\_\_\_** lat w **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. Wśród jego laureatów znalazło się wielu Polaków, na przykład: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**.

4. Wysłuchaj fragmentów trzech utworów i rozpoznaj, który z nich został skomponowany przez Fryderyka Chopina. Następnie zapisz imiona i nazwiska kompozytorów wszystkich dzieł.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,** *Marsz turecki*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, *Preludium deszczowe*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, *Toccata i fuga d-moll*